



# Kursplan

## **AU3004 Audiovisuella produktionsprocesser**

**15 högskolepoäng, Avancerad nivå 1**

*Audiovisual Production Processes*

*15 Credits \*) , Second Cycle Level 1*

### **Mål**

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- visa avancerad förtrogenhet att med professionella metoder tillämpa adekvat ljud- respektive bildteknologi inom audiovisuell produktion
- visa ett utvecklat kritiskt, reflekterande förhållningssätt till såväl vald produktionsteknik som i sammanhanget relevanta produktionsmetoder
- visa avancerade kunskaper i audiovisuell gestaltning
- på ett systematiskt sätt värdera och bedöma produktioner utifrån komplexa tekniska, hantverksmässiga och gestaltande grunder.

### **Innehåll**

Kursen innebär ett fördjupat studium i audiovisuell teknologi och gestaltning. Allt efter studentens förkunskaper tillägnar studenten sig nya, fördjupade kunskaper i audiovisuella produktionsprocesser och metoder. Den studerande väljer på eget initiativ, men i samråd med kursansvarig, en lämplig teknisk fördjupning inom det audiovisuella huvudområdet. I kursen skapas därtill en explorativ, individuellt genomförd, audiovisuell gestaltning. I kursen ingår även ett mindre, skriftligt arbete. Den individuella fördjupningen och gestaltningen ligger till grund för det fortsatta examensarbetet under termin 2.

### **Examinationsformer**

Kursen examineras fortlöpande genom aktivt seminariedeltagande samt redovisning av den audiovisuella produktionen och framläggandet av en kortare essä vid ett examinationsseminarium.

\*) 1 Credit = 1 ECTS

## **Arbetsformer**

Undervisningen består av föreläsningar och seminarier. Studenterna arbetar självständigt med de enskilda fördjupningarna under handledning.

## **Betyg**

Som betygsskala används U–G.

Betygsrapportering:

Moment 1 - Teknisk fördjupning (7,5 hp)

Moment 2 - Audiovisuell gestaltning (7,5 hp)

## **Förkunskapskrav**

Kandidatexamen samt dokumenterad erfarenhet av audiovisuella produktionsverktyg

## **Övrigt**

Studenten förväntas inrikta sina studier på kursen i samklang med den erfarenhet av produktionsverktyg som studenten uppvisar för att bli antagen till magisterprogrammet. Studenten tillåts inte använda mer avancerade produktionsverktyg än man visat sig kvalificerad för.

### **Ämnestillhörighet:**

Bildproduktion

### **Ämnesgrupp:**

Medieproduktion

### **Utbildningsområde:**

Mediaområdet, 100%

### **Kursen kan ingå i följande huvudområde(n):**

1. Audiovisuella studier

### **Fördjupningsbeteckning för respektive huvudområde:**

1. AXX

### **Fastställt:**

Fastställt i nämnden för Institutionen för kultur och samhälle 2013-03-12

Kursplanen gäller fr.o.m. 2013-03-12



# Course Syllabus

## **AU3004 Audiovisual Production Processes**

**15 Credits \*)**, Second Cycle Level 1

### **Learning Outcomes**

On completion of the course the student will be able to:

- demonstrate in-depth knowledge of methods for professional audiovisual production, including adequate skills in sound and image technologies
- show a well developed critical and reflective approach towards chosen production technologies and relevant production methods
- show in-depth knowledge of audiovisual design and expression
- in a systematic way evaluate and judge productions based on complexed technological, artistic and expressional considerations.

### **Course Content**

-

### **Assessment**

-

### **Forms of Study**

-

### **Grades**

The Swedish grades U–G.

### **Prerequisites**

Bachelor degree and documented experience with audiovisual production tools

### **Subject:**

Moving Image Production

\*) 1 Credit = 1 ECTS

**Group of Subjects:**

Media Production

**Disciplinary Domain:**

Media, 100%

**This course can be included in the following main field(s) of study:**

1. Audiovisual Studies

**Progression Indicator within (each) main field of study:**

1. AXX

**Approved:**

Approved by the Department of School of Culture and Society, 12 March 2013

This syllabus comes into force 12 March 2013



## **AU3004 Audiovisuella produktionsprocesser**

**15 högskolepoäng, Avancerad nivå 1**

*Audiovisual Production Processes*

*15 Credits, Second Cycle Level 1*

### **Litteratur/Literature**

Litteraturlistan publiceras separat i kursens kursrum i Fronter. /  
The Literature list is published separately in the course room in Fronter.