



# Kursplan

## **RY2012 Rysk litteraturvetenskaplig teori och metod**

**7,5 högskolepoäng, Grundnivå 2**

*Russian literary theory and methodology*

*7.5 Credits \*) , First Cycle Level 2*

### **Mål**

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- problematisera och kritiskt resonera kring ryska litteraturvetenskapliga teorier och metoder i ett historiskt perspektiv
- redogöra för de ryska litteraturvetenskapliga skolornas plats i den internationella vetenskapliga kontexten
- kritiskt analysera aktuella forskningsfrågor, begrepp och teorier inom rysk litteraturvetenskap samt värdera dessa som vetenskapliga metoder för litteraturanlys.

### **Innehåll**

Kursen ger en introduktion till rysk litteraturvetenskaplig teori i ett historiskt perspektiv. Inom kursens ramar bekantar sig den studerande med den ryska formalistiska skolan, Mikhail Bakhtins teorier om polyfoni och dialogicitet, Jurij Lotmans kultursemiotik och Moskva- Tartuskolan. Ett urval representativa ryska litteraturvetenskapliga texter läses i översättning. Kursen avslutas med ett skriftligt PM på en föreslagen artikel som får kollegial bedömning.

### **Examinationsformer**

Examination sker genom bedömning av prestationer på seminarierna och ett avslutande PM.

### **Arbetsformer**

Svenska och/eller engelska används som undervisningsspråk. Undervisningen sker i

\*) 1 Credit = 1 ECTS

form av examinerande seminarier.

**Betyg**

Som betygsskala används U–VG.

**Förkunskapskrav**

60 hp inom humaniora

**Ämnestillhörighet:**

Ryska

**Ämnesgrupp:**

Ryska

**Utbildningsområde:**

Humanistiska området, 100%

**Kursen kan ingå i följande huvudområde(n):**

1. Ryska

**Fördjupningsbeteckning för respektive huvudområde:**

1. G2F

**Fastställt:**

Fastställt i nämnden för Institutionen för språk, litteratur och lärande 2013-05-16

Kursplanen gäller fr.o.m. 2013-05-16

**Reviderad:**

Reviderad 2013-11-04

Revideringen är giltig fr.o.m. 2013-11-04



# Course Syllabus

## **RY2012 Russian literary theory and methodology**

**7.5 Credits \*)**, First Cycle Level 2

### **Learning Outcomes**

On completion of the course, students should be able to:

- Problematise and critically reason around Russian literary theories and methodologies from a historical perspective
- Describe the place of the Russian literary schools in the international scientific context
- Critically analyse current research questions, terms and theories in Russian literary science, as well as evaluate these as scientific methodologies for literary analysis.

### **Course Content**

The course gives an introduction to Russian literary theory from a historical perspective. Within the course's framework students familiarize themselves with the Russian formalist school, Mikhail Bakhtin's theories of polyphony and dialogism, Jurij Lotman's cultural semiotics and the Moskva- Tartu school. A selection of representative Russian texts on literary science are read in translation. The course ends with a written assignment on a suggested article that is assessed by the group.

### **Assessment**

Examination is done by assessing seminar performance and by a final written assignment.

### **Forms of Study**

Swedish and/or English are used as languages of tuition. Teaching takes the form of examining seminars.

### **Grades**

The Swedish grades U–VG.

\*) 1 Credit = 1 ECTS

**Prerequisites**

60 cr within humanities

**Subject:**

Russian

**Group of Subjects:**

Russian

**Disciplinary Domain:**

Humanities, 100%

**This course can be included in the following main field(s) of study:**

1. Russian

**Progression Indicator within (each) main field of study:**

1. G2F

**Approved:**

Approved by the Department of School of Language, Literatures and Learning, 16 May 2013

This syllabus comes into force 16 May 2013

**Revised:**

Revised, 4 November 2013

Revision is valid from 4 November 2013



HÖGSKOLAN  
DALARNA

## **RY2012 Rysk litteraturvetenskaplig teori och metod**

**7,5 högskolepoäng, Grundnivå 2**

*Russian literary theory and methodology*

*7.5 Credits, First Cycle Level 2*

### **Litteratur/Literature**

Litteraturlistan publiceras separat i kursens kursrum i Fronter. /  
The Literature list is published separately in the course room in Fronter.