

Kursplan

Examensarbete i bild för ämneslärarexamen, inriktning grundskolans årskurs 7-9 30 högskolepoäng, Avancerad nivå

Degree Thesis in Art Education for Master of Arts in Education, Secondary School
30 Credits*, Second Cycle

Lärandemål

Delkurser

1. Problemformulering och forskningsanknytning, 15 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- redogöra för fördjupade kunskaper inom det bilddidaktiska området omfattande både internationell och nationell forskningshistorik, centrala forskningsproblem och aktuella forskningsbehov
- utifrån tidigare forskning och egna erfarenheter från den verksamhetsförlagda utbildningen formulera en bilddidaktisk problemställning med tillhörande forskningsfrågor
- utifrån sin problemställning självständigt och kritiskt systematisera, problematisera och reflektera över tidigare forskningsresultat utifrån vetenskapsteoretiska såväl som bilddidaktiska perspektiv
- välja relevant metod utifrån etiska överväganden och ett relevant teoretiskt ramverk för en planerad empirisk bilddidaktisk studie
- i skriftlig och muntlig form presentera och argumentera för studiens forskningsbakgrund i relation till problemformulering, syfte och frågeställningar samt förhålla sig till vetenskaplig kritik på ett konstruktivt sätt
- analysera, värdera och diskutera andras vetenskapliga arbeten genom att, i form av konstruktiv respons, peka på förtjänster såväl som förslag till förbättringar.

2. Empirisk studie, 15 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- utifrån arbetet i delkurs 1 vidareutveckla formuleringen av den

bilddidaktiska problemställningen med tillhörande forskningsfrågor utifrån en fördjupad insikt i bildområdets aktuella forsknings- och utvecklingsarbete

- genomföra ett självständigt problemorienterat empiriskt vetenskapligt arbete med tydlig forskningsanknytning och relevant teori- och metodanvändning
- självständigt och kritiskt systematisera, analysera och problematisera det i studien insamlade empiriska materialet samt utifrån resultatet föra argumenterande resonemang som vilar på vetenskaplig grund
- presentera och argumentera för egna resultat samt förhålla sig till vetenskaplig kritik på ett professionellt och konstruktivt sätt
- bidra till kunskapsutveckling av betydelse för yrkesutövningen genom sina fördjupade kunskaper inom ett avgränsat bilddidaktiskt område
- analysera, värdera och diskutera andras vetenskapliga arbeten genom att, i form av tydlig konstruktiv respons, peka på förtjänster såväl som brister.

Innehåll

Kursen består av två delkurser.

Delkurser

1. **Problemformulering och forskningsanknytning, 15 högskolepoäng**
Delkursen har en tydlig bilddidaktisk inriktning där den studerande fördjupar sig inom det bilddidaktiska forskningsfältet. Den studerande motiverar ett kunskapsbehov inom det bilddidaktiska fältet utifrån forskningsläget, styrdokument, samhällsdebatt, erfarenheter från VFU och/eller didaktiska frågeställningar. Under delkursen formuleras problemställning, syfte och frågeställningar för en empirisk studie. Tyngdpunkten i delkursen är att formulera en forskningsbakgrund inom ett avgränsat bilddidaktiskt område. Forskningsbakgrunden genomförs i form av ett systematiskt förfarande för sökning, urval och värdering av relevant forskningslitteratur. Delkursen innehåller dessutom studier av metod och analysverktyg, samt etiska överväganden för den empiriska studien. Val av metod motiveras och anknyts till ett teoretiskt ramverk. Den studerande presenterar, motiverar och argumenterar för det egna arbetet samt granskar och opponerar på en medstuderandes arbete vid ett särskilt ventileringsseminarium.
2. **Empirisk studie, 15 högskolepoäng**
I delkurs 2 utvecklar den studerande det bilddidaktiska problemområde som formulerades i delkurs 1. Med stöd av en utsedd handledare preciseras och vidareutvecklas syfte och frågeställningar med utgångspunkt i problemställningen. Val av teoretiska perspektiv, forskningsmetoder samt litteratur styrs av det aktuella

ämnesområdet och de frågeställningar som valts. Vidare insamlas ett empiriskt material som analyseras med hjälp av valda teorier och metoder. Resultatet diskuteras mot bakgrund av tidigare forskningsresultat och presenteras i form av en vetenskaplig uppsats. Den studerande försvarar sitt examensarbete och genomför en kritisk och konstruktiv granskning av en medstuderandes arbete vid ett ventileringsseminarium.

Examinationsformer

Delkurs 1 examineras genom en skriftlig rapport med problemformulering, syfte, frågeställningar, forskningsbakgrund och påbörjad teoriansknytning. Det egna arbetet och granskning av en medstuderandes arbete examineras genom ett opponeringsförfarande. Metodvalet och etiska överväganden examineras i form av en skriftlig inlämningsuppgift.

Delkurs 2 examineras genom en vetenskaplig uppsats som den studerande presenterar och försvarar vid ett särskilt ventileringsseminarium, vid vilket den studerande också opponerar på en medstuderandes examensarbete.

Arbetsformer

Delkurs 1: Föreläsningar, obligatoriska seminarier och obligatorisk handledning.

Delkurs 2: Obligatoriska seminarier och obligatorisk handledning, individuellt och i grupp.

Betyg

Som betygsskala används U–VG.

För att få VG på hela kursen krävs VG på modul 2.

Betygsrapportering:

Modul 1: Problemformulering och forskningsanknytning - 15 hp (U-G)

Modul 2: Empirisk studie - 15 hp (U-VG)

Förkunskapskrav

Bild I med didaktisk inriktning, 30 hp, Bild II med didaktisk inriktning, 30 hp och

Vetenskapsteori och utbildningsvetenskaplig forskning för ämneslärare i grundskolans årskurs 7-9, 7,5 hp

Övrigt

För nätbaserad kurs krävs att den studerande har möjlighet att kommunicera med ljud och bild via en dator eller motsvarande.

Learning Outcomes

Upon completion of the course, students will be able to:

1. Problem Definition and Research Relation

- demonstrate in-depth knowledge in the field of art didactics, including both international and national research history, central research questions and current research needs
- based on previous research and their own experiences from their placement, formulate a question related to art didactics with related research questions
- based on their formulated question, independently and critically systematise, problematise and reflect on previous research results based on a perspective that is theoretical and that relates to art didactics
- choose a relevant method based on ethical considerations and a relevant theoretical framework for a planned empirical study in art didactics
- present and argue for, in both written and oral form, the research background of the study in relation to problem formulation, and purpose and questions, and be able to relate to scientific criticism in a constructive way
- analyse, evaluate and discuss the scientific work of others by, in the form of constructive response, pointing out its merits and providing suggestions for improvement.

2. Empirical Study

- based on the work in Part 1, further develop the formulation of the question on art didactics with related research questions based on a deeper insight into current research and development in the field of art
- conduct an independent problem-oriented empirical scientific study with a clear connection to research and to relevant theory and methodology
- independently and critically systematise, analyse and problematise the empirical material collected in the study and, based on the results, conduct argumentative reasoning that has a scientific basis
- present and argue for their own results and relate to scientific criticism in a professional and constructive way
- contribute to the development of knowledge that is significant for the profession through their in-depth knowledge within a defined area of art didactics
- analyse, evaluate and discuss the scientific work of others by, in the form of a clear constructive response, pointing out its merits as well as its shortcomings.

Ämnestillhörighet:

Bild

Ämnesgrupp:

Utbildningsvetenskap praktisk-estetiska ämnen



D.nr: -
Sida 5(5)
ABP253

Utbildningsområde:
Övriga områden, 100%

Fördjupningsbeteckning:
A1F

Fastställt:
Fastställt 2020-03-11
Kursplanen gäller fr.o.m. 2020-03-11