

## Kursplan

### **Introduktion till medieproduktion 7,5 högskolepoäng, Grundnivå**

Introduction to Media Production 7.5 Credits\*, First Cycle

#### **Lärandemål**

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- använda grundläggande tekniska verktyg för medieproduktion
- planera, genomföra och utvärdera medieproduktioner
- på ett välstrukturerat sätt muntligt och skriftligt redogöra för både tekniska och innehållsliga sidor inom medieproduktion.

#### **Innehåll**

Denna kurs ger en introduktion till medieproduktion, med fokus på ljud och grundläggande mediekunskap. Kursen ger en bild av mediernas roll i samhället samt både innehållsliga och tekniska aspekter i medieproduktion för olika ändamål, exempelvis inom radio, podcast, ljuddramatisering, etc. Kursen introducerar olika tekniska verktyg för produktionen, såsom inspelningsutrustning, Pro Tools och broadcastingsmjukvaror. Kursen behandlar även mediernas villkor i Sverige, varvid legala och etiska aspekter beaktas.

#### **Examinationsformer**

Examination sker genom skriftlig hemtentamen, muntliga och skriftliga redovisningar, salstentamen, genomförda produktionsuppgifter samt aktivt deltagande i laborationer, seminarier och workshops.

#### **Arbetsformer**

Undervisning sker genom föreläsningar samt obligatoriska seminarier, laborationer, workshops och handledning. Parallellt med detta genomför studenten ett flertal produktionsuppgifter, både enskilt och i grupp.

#### **Betyg**

Som betygsskala används U–VG.

För att få betyget VG på hela kursen krävs VG på modul 2.

En förutsättning för betyget Väl godkänd är att de examinerande uppgifterna lämnas in inom föreskriven tid.

Betygsrapportering:

Modul 1: Seminarier, workshops och laborationer - 3,5 hp

Modul 2: Muntlig och skriftlig redovisning, tentamina och produktionsuppgifter - 4 hp

**Förkunskapskrav**

Grundläggande behörighet

**Övrigt**

Ersätter LP1061.

**Learning Outcomes**

Upon completion of the course, students will be able to:

- use basic technical tools for the production of media
- plan, carry out and evaluate media productions
- explain, in spoken and written form and in a well-structured manner, both technical and content-related aspects of media production.

**Ämnestillhörighet:**

Ljud- och musikproduktion

**Ämnesgrupp:**

Medieproduktion

**Utbildningsområde:**

Mediaområdet, 100%

**Kursen kan ingå i följande huvudområde(n):**

1. Ljud- och musikproduktion

**Fördjupningsbeteckning för respektive huvudområde:**

1. G1N

**Fastställt:**

Fastställt 2020-03-10

Kursplanen gäller fr.o.m. 2020-03-10